

ASPETTANDO ETTORE MAJORANA



Teatro Sociale di Como

28 e 30 settembre 2017, ore 20.30

ETTORE MAJORANA.

Cronaca di infinite scomparse

di Roberto Vetrano

Regia Stefano Simone Pintor

Direttore Jacopo Rivani

OPERA INEDITA IN PRIMA MONDIALE

L'ALCHIMIA DELLE SETTE NOTE

Chostro di S. Abbondio, Università degli Studi dell'Insubria
mercoledì, 17 maggio 2017 - ore 17.00

NON LINEARITÀ E MUSICA

con Alessandra Andreoni, docente di Fisica, Università degli Studi dell'Insubria

L'INFORMATICA E LE NUOVE FRONTIERE DELL'ESPERIENZA MUSICALE

con Luca Ludovico

docente di Ingegneria Informatica, Università degli Studi di Milano

Parolario, Villa Olmo

venerdì, 16 giugno 2017 - ore 17.00

LE NUOVE TECNOLOGIE: ETICA, SOCIETÀ E POTERE

con Paolo Bellini

docente di Filosofia Politica, Università degli Studi dell'Insubria

LA SINFONIA DELL'INFINITAMENTE PICCOLO

con Michela Prest

docente di Fisica, Università degli Studi dell'Insubria

Teatro Sociale di Como

lunedì, 18 settembre 2017 - ore 17.00

IL VIOLINO DI SHERLOCK HOLMES

con Laura Rampazzi

docente di Chimica Analitica dei Beni Culturali, Università degli Studi dell'Insubria

QUANDO A CANTAR CON ORGANI SI STEA (DANTE)

con Walter Chinaglia

costruttore di organi

INGRESSO LIBERO

TEATROSOCIALECOMO.IT

in collaborazione con



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'INSUBRIA



CENTRO SPECIALE
DI SCIENZE E SIMBOLICA
DEI BENI CULTURALI

