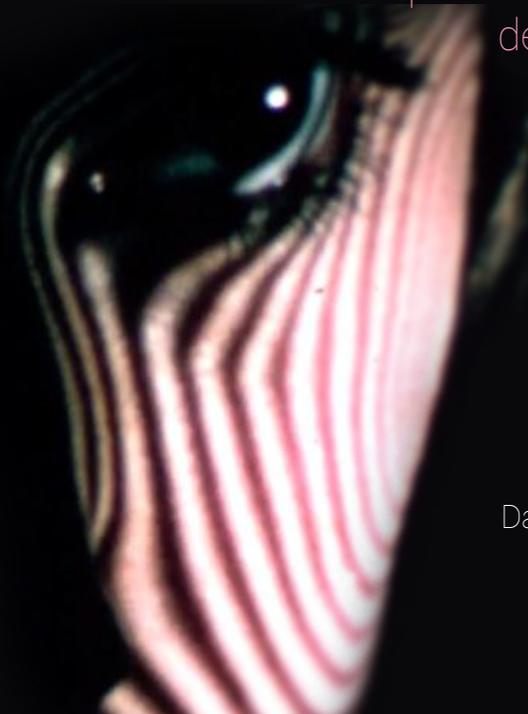


workshop EXTREMITY 2

1968 - 2018: il cinema sperimentale di
Gianfranco Brebbia

Con la partecipazione straordinaria
dell'artista **Emilio Igrò**



Giovedì 10 maggio 2018
Dalle ore 15.30 alle ore 19.30

Triennale di Milano 
Viale Alemagna 6

A cura di:

In collaborazione con:

Main sponsor:



LA TRIENNALE DI MILANO



FONDAZIONE
CINETECA
ITALIANA



ENGEL & VÖLKERS

engelloelkers.com/varese

Con il patrocinio di:



Regione
Lombardia



PATROCINIO

Comune di
Milano



PROVINCIA
di VARESE



COMUNE DI
VARESE

ANNO DELLA CULTURA - #inLOMBARDIA - 2017/2018

Gianfranco Brebbia (Varese, 1923-1974) è stato una delle voci del cinema sperimentale italiano degli anni Sessanta e Settanta. Film-Maker, fotografo e pittore, Brebbia rappresenta la vivacità intellettuale di un periodo ricco di ricerca, riforme e cambiamenti del linguaggio audiovisivo.

A distanza di 50 anni dalla realizzazione, verrà proiettata per la prima volta in Italia l'opera **Extremity 2**, pellicola che dà il titolo al workshop dedicato al cinema sperimentale di Gianfranco Brebbia.

Durante il workshop sarà assegnato all'artista **Emilio Isgrò** il Premio "Gianfranco Brebbia" alla Carriera, erogato dal Centro Internazionale "Gianfranco Brebbia" per la ricerca e lo studio del cinema sperimentale.

PROIEZIONI LIVE

Extremity 2 (1968) / **Bet e Bazar** (1973)

con accompagnamento musicale dal vivo a cura del duo jazz del M° Antonio Zambrini

Recital dei testi di Gianfranco Brebbia a cura di **Edoardo Sylos Labini**, regista e attore - Milano.

RELATORI

Emilio Isgrò Artista

Rolando Bellini Docente dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Giovanna Brebbia Direttore Scientifico del Centro Internazionale Gianfranco Brebbia per la ricerca e lo studio del cinema sperimentale e Curatore dell'Archivio

Alberto Coen Porisini Rettore dell'Università degli Studi dell'Insubria

Giovanni Luca Dilda Archivistista Paleografo

Mauro Gervasini Docente dell'Università degli Studi dell'Insubria

Corrado Greco Docente del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano

Fabio Minazzi Docente dell'Università degli Studi dell'Insubria e Direttore Scientifico del Centro Internazionale Insubrico Carlo Cattaneo e Giulio Preti

Antonio Orecchia Docente dell'Università degli Studi dell'Insubria

Matteo Pavesi Direttore Fondazione Cineteca Italiana

Erica Tamborini Artista e storica dell'arte

Ingresso gratuito

Info e prenotazioni T 02.87242114