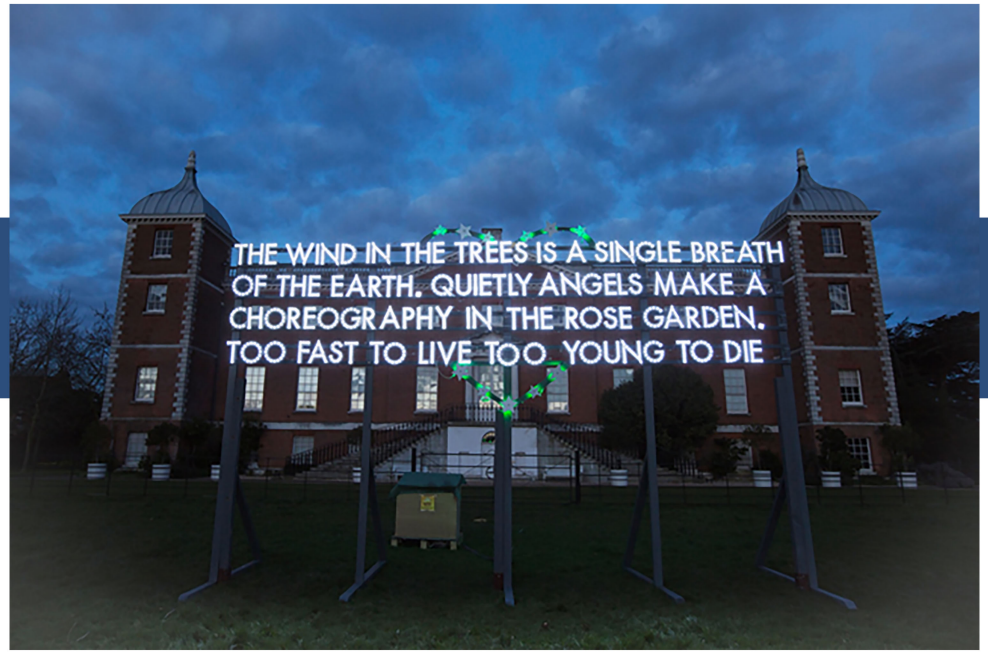
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA TUSCIA

DIPARTIMENTO DI STUDI LINGUISTICO-LETTERARI, STORICO-FILOSOFICI E GIURIDICI

in collaborazione con

ORTO BOTANICO Angelo Rambelli

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'INSUBRIA



Robert Montgomery. Project for the The Climate Coalition at Osterley Park, London. 2016. Solar powered light poem. Courtesy of the artist.

I CAPRICCI DEL VENTO: LEGGEREZZA E PENSIERO NELLE ARTI

Whims of the Wind: Weightlessness and Thought in Arts

24 - 26 NOVEMBRE

CONVEGNO INTERNAZIONALE

International Symposium

Viterbo

Università degli Studi della Tuscia

Via S. Carlo, 32, 01100

A cura di
Paola Del Zoppo
Rosanna Gangemi
Micaela Latini

* Gli ospiti esterni sono pregati di comunicare la loro presenza entro il 23 Novembre all'indirizzo convegno.vento@gmail.com
* Obbligo di Green pass e Autocertificazione per l'accesso alle sedi di Ateneo (bit.ly/unitus_autocert)
* Gli studenti sono pregati di prenotare tramite Gomp

MERCOLEDÌ 24 NOVEMBRE
AULA MAGNA, DISTU

15.00 **Inizio e saluti**
Saverio Ricci – Direttore DISTU Università della Tuscia
Paola Del Zoppo (Tuscia)

15.15 **Intervento di apertura**
Tonino Griffero (Roma Tor Vergata)
Il vento e altre quasi-cose

Discussione

Modera Paola Del Zoppo (Tuscia)
Folate di pensiero

16.30 **Sara Borriello (Roma Tor Vergata)**
Mutevolezza e ambiguità del vento dalle origini ad oggi. Una lettura estetico-atmosferologica

17.00 **Marcello Sessa (Univ. Pisa / Firenze)**
Vapori e nubi. I paradigmi morfologici "leggeri" di Eugenio d'Ors e Hubert Damisch

17.30 **Visione di un breve video/cortometraggio di Monica Manganelli**

GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE 2021
AULA 3, DISTU

15.00 **Inizio e saluti**

Modera e dialoga Federica Giardini (Roma 3)

9.15 Intervento di apertura
Pierre Schoentjes (UGent)
Environmental narratives: être dans le vent?

Discussione

Modera Antonella Del Prete (Tuscia)
La sindrome del vento

10.00 **Stefano Simone (Tuscia)**
L'insight e la "prova" del vento: simbolo (ambiguo) della presa dicoscienza in Vian, Montale, Eliot (passando per Jung e i Vangeli)

10.20 **Simone Pettine (Pescara, G. D'Annunzio)**
«Nelle pause della brezza il silenzio si posava sul silenzio». Il Vènt-larg e la solitudine: per un'analisi del Vento Largo di Francesco Biamonti

Discussione

Modera Paolo Marini (Tuscia)
Venti del Sud

10.50 **Niccolò Amelii (Pescara, G. D'Annunzio)**
Turbidus Auster. Declinazioni narrative e simboliche del vento di Sud-Est ne Gli inganni di De Feo e in Scirocco di Romano

11.10 **Daniel Raffini (Roma, Sapienza)**
Il vento nella letteratura siciliana del Novecento

11.30 **Peter Schulman (Norfolk, Old Dominion University)**
Libecciu of longing: A new form of "wind energy" in recent Corsican writings and Song

Discussione

Modera Rosanna Gangemi (ULB/Sorbonne Nouvelle)
Messaggi avventati

12.15 **Linda Puccioni (Siena)**
"Infine il vento tornò a girare". Un'analisi de La parete di Marlen Haushofer

12.35 **Johanna Witzenrath (Bonn)**
"Wanderatem": Moving air and ethical writing in the poetry of Rose Ausländer

Discussione

Modera Micaela Latini (Insubria)
Fantasmi nel vento

14.15 **Daniela Bombara (Messina)**
Folate di mistero e follia nelle narrazioni fantastiche italiane

14.35 **Francesca Goll (Monaco)**
Figurations of Horror and Dead Calm in Georg Heym's novella Das Schiff (1913)

Discussione

Modera Paola Dalla Torre (LUMSA Roma)
Il soffio dell'aspirazione

15.15 **Gioia Sili (Roma 3)**
Catturare il vento. L'ambizione poetica di Joris Ivens

15.35 **Lucia Masetti (Milano Cattolica)**
Fra tempo e oltre-tempo: tre scorci di poesia contemporanea

15.55 **Francesca Favaro (Padova)**
Sub specie Amoris: il vento 'conquistatore' dagli archetipi classici alla poesia del Novecento

Discussione

Modera Antonio Arévalo (poeta e curatore d'arte, Viterbo)
Controvento

17.00 **Deianira Amico (Milano, Politecnico)**
Il tema del vento nell'opera degli artisti di "Corrente", da Birolli a Valenti. Lettura dei significati estetici e culturali di una scelta iconografica

17.20 **Patrizia Mania (Distu, Tuscia)**
Tra poesia e scienza, l'ecologia dell'arte attraverso il vento

Discussione

18.15 **Saluti della giornata (Micaela Latini)**

VENERDÌ 26 NOVEMBRE 2021
SALA ORTO BOTANICO, DEB

9.30 **Inizio e saluti**

Intervento di apertura
Marcella Pasqualetti / Monika Fonck (DEB, Tuscia)
L'orto botanico di Viterbo e l'architettura del vento

Modera Gina Gioia (Tuscia)
Sentieri di vento

10.30 **Raffaella Viccei (Brescia Cattolica)**
Le Vent à Djémila. Le rovine di una città romana d'Africa e il vento di Albert Camus

10.50 **Katia Botta (Insubria)**
Atmosfere ventose nell'estetica paesaggistica del diciannovesimo secolo

11.10 **Tommaso Ariemma (Lecce, Accademia di Belle Arti)**
A partire dal design. Estetica e termoestetica

Discussione

12.00 **Elvira Federici: Presidente SIL**
Intervento e presentazione del prossimo convegno SIL - Ecopoetiche

12.15 **Intervento performativo**
Sean Borodale
Wind as an element of voice

13.00 **Conclusioni e saluti**

Comitato scientifico:
Jan Baetens, KU Leuven - Sara Bédard-Goulet, University of Tartu - Isabel Gil, Universidade Católica Portuguesa - Niccolò Scaffai, Università degli Studi di Siena - Pierre Schoentjes, UGent Maria Stavrinaki, Université Paris 1 Sorbonne