



COMUNICATO STAMPA

## L'eleganza fatta musica: Corrado Greco suona in trio per il penultimo concerto della Stagione dell'Insubria

*Venerdì 13 maggio alle 18 nell'Aula Magna del Rettorato, a Varese, il direttore artistico del cartellone è protagonista al pianoforte, con la flautista Luisa Sello e il violoncellista Claude Hauri; ingresso libero senza prenotazione. E su YouTube, in una playlist dedicata, si possono già rivedere le prime cinque date*

Varese e Como, 10 maggio 2022 – Ottavo e penultimo appuntamento per la **XXI Stagione concertistica dell'Università dell'Insubria**, che con il ritorno in presenza, ad aprile, ha ritrovato il suo pubblico numeroso e affezionato. Sul podio questa volta c'è il direttore artistico, il **maestro Corrado Greco**, in veste di pianista, in trio con la flautista **Luisa Sello** e il violoncellista **Claude Hauri**. «L'eleganza fatta musica» è in programma **venerdì 13 maggio alle ore 18** nell'Aula Magna del Rettorato, in via Ravasi 2 a Varese, con ingresso libero senza prenotazione e mascherina obbligatoria.

Il Trio Greco Sello Hauri propone quattro opere di autori e epoche differenti che mettono in risalto il **dialogo tra strumenti** via via divenuti protagonisti nei secoli e sono accomunate dall'**elegante fraseggio** nello stile compositivo e dalla ricerca sonora finemente cesellata sull'identità dei singoli. Si tratta di: **Trio in re maggiore Hob. XV:16 per flauto, violoncello e pianoforte** di Franz Joseph Haydn (Rohrau, 1732 – Vienna, 1809), tra i primi autori a mettere in evidenza dialogo e uguaglianza tra gli strumenti; **Gran Trio in sol maggiore op. 119** di Friedrich Kuhlau (Uelzen, 1786 – Copenaghen, 1832), con una sezione media all'ungherese particolarmente degna di nota; **Trio in la magg. op. 78 Schöne Minka** di Johann Nepomuk Hummel (Presburgo, 14 novembre 1778 – Weimar, 17 ottobre 1837), che dopo un'introduzione efficace e drammatica il piano annuncia il tema della canzone russa del titolo; **Trio in fa maggiore n. 1 H. 193** di Bohuslav Martinů (Polička, 1890 – Listal, 1959), un vero gigante della musica ceca, giustamente considerato uno dei più importanti compositori del XX secolo, emigrato negli Stati Uniti per fuggire dai nazisti.

I musicisti del Trio. **La flautista Luisa Sello** è stata definita dal New York Concert Review artista dalla «avvincente passione e spontanea cantabilità, con tecnica brillante, eccellente controllo del fiato, **suono generoso e grande charme**», suona in





tutto il mondo ed è artista scelta dal Ministero Italiano dei Beni Culturali per rappresentare la musica italiana. **Claude Hauri** è regolarmente ospite delle principali società di concerto in Europa, Americhe e Giappone e dedica particolare attenzione al repertorio contemporaneo.

**Corrado Greco**, membro del **Trio des Alpes**, si è diplomato in pianoforte a diciannove anni con lode all'Istituto Bellini di Catania, perfezionandosi con Alberto Mozzati e a lungo con Bruno Canino. Ha completato la sua formazione accademica al **Conservatorio di Milano**, dove si è diplomato a pieni voti in Composizione e in Musica Elettronica, e dove ora insegna come docente titolare. Premiato in importanti concorsi pianistici nazionali ed internazionali, suona stabilmente come solista e con orchestra per illustri istituzioni musicali italiane e all'estero. È direttore artistico della Stagione musicale dell'Università dell'Insubria dalla sua nascita, nel 2001.

Sul **canale YouTube dell'ateneo** sono in corso di pubblicazione le registrazioni dei concerti passati a cura di B-Link; nella playlist sono già fruibili i primi cinque spettacoli: [https://youtube.com/playlist?list=PLh\\_3Q6ZRqWs3QIRQBHzrlb0CcveyiA-qj](https://youtube.com/playlist?list=PLh_3Q6ZRqWs3QIRQBHzrlb0CcveyiA-qj)

Ultimo appuntamento con la musica all'Insubria **venerdì 10 giugno**: «La grande tradizione russa e ungherese», pianoforte a quattro mani con Sandra Landini e Francesca Amato; [www.uninsubria.it/stagione](http://www.uninsubria.it/stagione).

- **In allegato, una fotografia di Corrado Greco, Luisa Sello e Claude Hauri e due del maestro Corrado Greco nell'Aula Magna dell'Insubria**