



## «Wittgenstein e la cultura austriaca»: due giorni di convegno all'Insubria per i cento anni del Tractatus

Varese e Como, 28 aprile 2021 – «Il 2021 è un anno importante per gli studiosi di Wittgenstein: ricorre infatti il **centesimo anniversario della pubblicazione del Tractatus**, nonché i 70 anni dalla morte del filosofo»: è così che **Silvia Capodivacca**, professoressa della facoltà di filosofia dell'Università di Udine, presenta il convegno su «Wittgenstein e la cultura austriaca» proposto dal **Ciragef**, Centro internazionale di ricerca agalma di estetica filosofia e immaginario collettivo, dell'**Università dell'Insubria**, in programma giovedì 29 aprile dalle ore 9.30 alle 18 e venerdì 30 aprile dalle 9.30 alle 12.30, aperto al pubblico.

Alla prima parte del programma della giornata del 29 aprile presiede il professore dell'Università dell'Insubria **Pierre Dalla Vigna** che, dopo i saluti istituzionali del direttore **Paolo Luca Bernardini**, si occuperà di trattare il topic della Vienna di Wittgenstein insieme a **Micaela Latini** (Università dell'Insubria), **Leonardo V. Distaso** (Università di Napoli Federico II), **Angel Quintana Paz** (Universidad Europea Miguel de Cervantes) e **Chiara Cappelletto** (Università di Milano Statale).

Nella seconda parte, diretta dal professore **Luca Taddio** dell'Università di Udine, si parlerà delle arti del filosofo con gli interventi a cura di **Fiorenza Toccafondi** (Università di Parma), **Luigi Perissinotto** (Università di Venezia), **Giovanni Leghissa** (Università di Torino) e **Annalisa Coliva** (University of California Irvine).

Alla giornata del 30 aprile presiede la docente **Silvia Capodivacca** che, con la collaborazione di **Sergio Benvenuto** (Istituto Internazionale di Psicologia del Profondo Kiev), **Felice Cimatti** (Università della Calabria), **Emanuele Arielli** (Iuav) e **Marcello Barison** (Università di Bolzano), parlerà di Wittgenstein e la "relazione" con gli studi dello psicoanalista e filosofo austriaco Sigmund Freud.

L'obiettivo del convegno è quello di intercettare e fornire un senso alle convergenze tra Wittgenstein e **l'Austria dell'«apocalypse joyeuse»**. L'opera del filosofo Tractatus, la sua storia e la sua variegata personalità «entrano profondamente in risonanza con la cultura austriaca che, proprio nel periodo di vita dell'autore, ha tracciato alcune tra le più significative linee culturali della contemporaneità».

Altre info e link per partecipare: <https://www.uninsubria.it/ciragef-wittgenstein>

