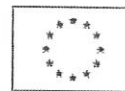


## ANDREA CANDELA



Curriculum Vitae



### Informazioni personali

Indirizzo: ██ Varese (VA), Italia

Telefono: ██

Cellulare: ██

E-mail: [a.candela@uninsubria.it](mailto:a.candela@uninsubria.it)

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 16.03.1976

Patente: B

### Esperienza lavorativa

Da marzo 2021

Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

PROFESSORE ASSOCIATO (PROFESSORE DI II FASCIA) in STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (SSD M-STO/05).

Marzo 2018 - febbraio 2021

Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

RICERCATORE UNIVERSITARIO (RUTD lettera b) in STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (SSD M-STO/05).

28/03/2017

Consegue l'ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE al ruolo di PROFESSORE DI II FASCIA, per il Settore Concorsuale 11/C2 - *Logica, Storia e Filosofia della Scienza* (art. 16, comma 1, Legge 240/10).

Agosto-dicembre 2015

*Australian Academy of Science* (Canberra, Australia)

RESEARCH FELLOW.

Titolo del progetto in relazione al quale è stato conferito l'incarico di ricerca:

*Researches on uranium: History, mining, technology, and ecological conflicts.*

Giugno-agosto 2015

*American Institute of Physics, Center for History of Physics* (College Park, Maryland, USA)

VISITING RESEARCH SCHOLAR (GRANT-IN-AID).

Titolo del progetto in relazione al quale è stato conferito l'incarico di ricerca: *Exploring radioactive resources: Nuclear energy, mining and technological transfer between Italy and the United States in the Atomic Age.*

Da novembre 2006 a marzo 2014

Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

ASSEGNISTA E BORSISTA di ricerca in STORIA DELLA SCIENZA presso il Dipartimento di Scienze Teoriche e Applicate (già Informatica e Comunicazione).

Attribuzione di assegno di ricerca negli anni seguenti:

01/04/2011 - 31/03/2013;

01/11/2009 - 31/10/2010;

01/11/2008 - 31/10/2009;

01/11/2007 - 31/10/2008;

01/11/2006 - 31/10/2007.

Attribuzione di borsa post-doc.:

01/06/2013 - 31/03/2014.

2009-2013

MUSEO DELLA CULTURA RURALE PREALPINA (Brinzio, VA)

DIRETTORE e CONSERVATORE.

Le collezioni museali sono relative alla storia delle tecniche agricole e artigiane pre- e proto-industriali. Nel 2009, Regione Lombardia ha ufficialmente riconosciuto il Museo collezione di interesse regionale. Il Museo è altresì segnalato tra i *Luoghi della cultura* dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del turismo.

Da novembre 2005 a maggio 2006

Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

BORSISTA presso l'*International Research Centre for Local Histories and Cultural Diversities*.

Direttrice: Prof.ssa Claudia Storti Storchi.

Dal 2 maggio 2005 al 31 luglio 2005

Università degli Studi dell'Insubria (sede di Como)

Incarico presso il Dipartimento di Scienze Chimiche e Ambientali per attività di ricerca storica sui siti minerari delle Prealpi varesine e della Val di Cogne.

Responsabile scientifico: Prof.ssa Silvana Martin.

Da gennaio 2003 a dicembre 2004  
Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci (Milano)  
GUIDA MUSEALE.

2002-2003

Studiouno s.r.l. produzioni televisive (Milano)  
REDATTORE (scrittura di testi) per i programmi di divulgazione scientifica SFERA e  
SFERA NEWS, trasmessi dall'emittente televisiva LA7.

### Responsabilità scientifiche e partecipazione a progetti di ricerca

2021-23 - bando Fondazione Cariplo "Data Science for science and society" 2020  
(finanziamento euro 125.000). Titolo del progetto: DiGiTHist - Smart Villages &  
Citizen Science: from territorial digitization to innovative forms of public use of the  
historical heritage of a mountain community in the Lombard Prealps.  
Il progetto ha durata di 18 mesi. Ruolo: referente scientifico. P.I.: prof. Ezio Vaccari.

PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2017

Partecipa all'unità di ricerca 3 - Responsabile di unità: Prof. Ezio Vaccari  
(Università degli Studi dell'Insubria).

Titolo del progetto di ricerca nazionale: *Material and Visual Culture of  
Science: A longue durée Perspective* - P.I. Prof. Marco Beretta (Università  
degli Studi di Bologna). Durata complessiva PRIN: 36 mesi.

2019-2020 Responsabile (Supervisor) di *Assegno di ricerca junior* di durata annuale  
(Università degli Studi dell'Insubria), dal titolo: *La miniera come sistema  
tecnico e luogo di conoscenza geologica in Veneto e Lombardia tra Settecento e  
Ottocento (The mine as a technical system and a place of geological knowledge in  
Veneto and Lombardy between the 18th and the 19th centuries)*.

2014-2015 Dipartimento di Diritto, Economia e Culture (Università degli Studi  
dell'Insubria, sede di Como) in collaborazione con Regione Lombardia.

Progetto dal titolo: laboratorio TERRA&ACQUA.

Durata: 12 mesi.

Coordinatrice scientifica: Dott.ssa Roberta Minazzi (Università degli  
Studi dell'Insubria).

Descrizione: studio e valorizzazione delle emergenze storiche e culturali  
del territorio della provincia di Varese al fine di pianificare itinerari  
turistici in relazione a Expo 2015. Il progetto, finanziato da Regione  
Lombardia, ha consentito il coinvolgimento di studenti e laureandi del  
Corso di Laurea triennale in Scienze del Turismo (Como) e la stesura di

una guida turistica. Tra le sue finalità, è figurata la valorizzazione del patrimonio archivistico e documentario conservato presso l'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale (AESS).

Sito web: <http://www.itinerarifolk.com/index.php>.

2014-2015 Coordina con la Dott.ssa Gemma Musacchio dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) il progetto didattico e di ricerca: *La narrazione dei pericoli naturali tra rappresentazione e realtà*.

Durata: sei mesi.

Responsabile per l'INGV: Dott.ssa Gemma Musacchio.

Il progetto di ricerca, sul tema della comunicazione dei pericoli naturali e delle scienze della Terra, oltre a tesi del corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione (Università degli Studi dell'Insubria), ha coinvolto alcuni istituti scolastici secondari della provincia di Varese.

Il progetto è stato presentato alla *European Geosciences Union General Assembly* (12-17 aprile 2015, Vienna): Musacchio G., Candela A., Canel S., Roi C., *Geohazards' storytelling: between reality and representation*. Session: *Geoethics for society: general aspects and case studies in geosciences*.

2013-2014 Dipartimento di Scienze Teoriche e Applicate (Università degli Studi dell'Insubria) in collaborazione con Provincia di Varese e FAI (Fondo Italiano per l'Ambiente)

Partecipazione al progetto di ricerca: AGRIMUSEO: PROGETTAZIONE E DEFINIZIONE DI UN ECOMUSEO DELL'AGRICOLTURA E DELLO SVILUPPO ECONOMICO-LOCALE.

Realizzazione dello studio di fattibilità e della relativa mostra di presentazione. Responsabile scientifico per l'Università degli Studi dell'Insubria: Prof. Ezio Vaccari.

PRIN 2007

Partecipazione all'unità di ricerca dal titolo: *Viaggi geologici nelle aree montane dell'Italia settentrionale. La ricerca sul campo nei luoghi della stratigrafia del Settecento*. Responsabile di unità: Prof. Ezio Vaccari.

Titolo del progetto di ricerca nazionale: *La tradizione galileiana e lo sperimentalismo naturalistico d'età moderna. Pratiche, teorie, linguaggi*.

Durata progetto: 24 mesi.

Coordinatrice scientifica nazionale PRIN 2007: Prof.ssa Maria Teresa Monti, Università degli Studi del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro".

#### DIFFUSIONE DELLA CULTURA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA 2003

Progetto EIM (Ente Italiano della Montagna - già IMONT) dal titolo:  
*Anguana. Museo dell'Uomo e della Montagna.*

Partecipazione all'attività 3 del progetto di ricerca sviluppata dal  
Dipartimento di Informatica e Comunicazione dell'Università degli  
Studi dell'Insubria: *Archivio della montagna italiana.*

Durata progetto: 48 mesi.

Responsabile scientifico dell'unità di ricerca per l'Università degli Studi  
dell'Insubria: Prof. Ezio Vaccari.

Il progetto di ricerca, finanziato dal Ministero per l'Istruzione,  
l'Università e la Ricerca (MIUR), è stato inserito nelle iniziative previste  
dalla legge 10/01/2000 n.6 e si è concluso con D.D. MIUR n.886/Ric.  
1/12/2009. I risultati conseguiti sono stati approvati dal Comitato  
Tecnico-Scientifico (CTS) del MIUR.

#### Attività didattica

Presso il corso di Laurea triennale in "Storia e Storie del Mondo Contemporaneo"  
(Università degli Studi dell'Insubria), comprese ufficialmente gli insegnamenti di  
"Storia dell'ambiente" e "Storytelling scientifico".

2019-2020 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

Corso di Laurea triennale in "Storia e Storie del Mondo  
Contemporaneo": PROFESSORE AGGREGATO (docente titolare) per  
l'insegnamento di SCIENZA E SOCIETÀ (SSD M-Sto/05, 8cfu, 64 ore).

2019-2020 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

Conferimento di docenza per il modulo di insegnamento in  
COMUNICAZIONE DELLA SCIENZA (SSD M-Sto/05, 16 ore), rientrante  
nel piano didattico del MASTER universitario di primo livello FAUNA  
E HUMAN DIMENSION.

2018-2019 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

PROFESSORE AGGREGATO di STORIA E RISORSE DELLA MONTAGNA  
(SSD M-Sto/05, 6cfu, 48 ore) per il corso di Laurea triennale in  
Scienze dell'Ambiente e della Natura.

2017-2018 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)

Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione

Affidamento di docenza per attività di laboratorio dal titolo: *Le fonti  
dell'inchiesta su scienza, tecnologia e ambiente* (3cfu, 32 ore).

- 2007-2014 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)  
 Affidamento di docenza a contratto (PROFESSORE A CONTRATTO) per l'insegnamento di COMUNICAZIONE DELLA SCIENZA (già Comunicazione Scientifica) presso il corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione. Settore scientifico disciplinare di afferenza dell'insegnamento: M-Sto/05 – STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE.
- 2015 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)  
 Conferimento di INCARICO DI INSEGNAMENTO (4 ore) dal titolo: *Utilizzo delle fonti materiali nella lettura della storia del paesaggio*, per il corso di specializzazione in *Strumenti e metodi della ricerca storica. Le fonti documentarie e materiali per le storie locali* – organizzato dall'*International Research Centre for Local Histories and Cultural Diversities*.  
 Direttore: Prof. Gianmarco Gaspari.
- 2014 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)  
 Conferimento di INCARICO DI INSEGNAMENTO (4 ore) dal titolo: *Musei storico-tecnici, ecologia e cultura materiale*, per il corso di specializzazione in *Strumenti e metodi della ricerca storica. Le fonti documentarie e materiali per le storie locali* – organizzato dall'*International Research Centre for Local Histories and Cultural Diversities*.  
 Direttore: Prof. Gianmarco Gaspari.
- 2011-2012 Università degli Studi dell'Insubria  
 ATTIVITÀ SEMINARIALE dal titolo: *La comunicazione scientifica e le questioni socio-politiche nei cambiamenti climatici* per l'insegnamento di *Impatti del cambiamento climatico* (6 ore - corso di Laurea magistrale in Scienze Ambientali). Docente: Prof. Mauro Guglielmin.
- 2009 Università degli Studi dell'Insubria  
 Gestione organizzativa e attività di consulenza alla realizzazione di documentari e prodotti multimediali storico-scientifici e storico-tecnici presso il Laboratorio multimediale (multimediaLAB) di Ateneo.  
 Referente: Dott.ssa Marta Ferrari.

### Collaborazioni e incarichi editoriali

- Dal 2021 Membro del comitato scientifico della collana editoriale "Storia e storie del mondo contemporaneo", edita dalla casa editrice Mimesis (Milano-Udine).

- Dal 2020 *Book review editor* e membro del comitato di redazione della rivista scientifica internazionale: *PHYSIS. JOURNAL OF THE ITALIAN SOCIETY FOR THE HISTORY OF SCIENCE*.
- 2020 Nomina a *Councilor*, per il biennio 2020-2021, della *History of Earth Sciences Society (USA)* e della rivista scientifica internazionale: *EARTH SCIENCES HISTORY*.
- 2016-2020 Membro del comitato editoriale (*comitato di lettura*) di *VIAGGIATORI*. Rivista semestrale *peer-reviewed* di storia e storiografia odepórica (ISSN online: 2532-7623 - ISSN stampa: 2532-7364).
- Dal 2013 Membro del comitato scientifico della collana interdisciplinare di Scienza, tecnologia e comunicazione *I-POLIEDRI*, edita dalla casa editrice Mimesis (Milano-Udine).
- 2013-2019 Incarichi di collaborazione con l'ISTITUTO ITALIANO DELLA ENCICLOPEDIA TRECCANI (Roma) per stesura *Voci DIZIONARIO BIOGRAFICO DEGLI ITALIANI*.

#### Incarichi scientifici

- 2020 Membro del comitato scientifico del *Convegno Nazionale della Società Italiana di Storia della Scienza*, dal titolo: *Il Teatro della Natura. Storie, oggetti e metodi della scienza oltre Galilei* (Catania, 19-21 novembre).
- 2020 Membro della segreteria scientifica della *9th ESHS (European Society for the History of Science) Conference. Visual, Material and Sensory Cultures of Science* (Bologna, 31 August - 3 September 2020).
- Nel 2019 Membro del comitato organizzativo e scientifico del 44° *INHIGEO SYMPOSIUM* (Varese-Como, 2-12 settembre). Convegno scientifico internazionale dell'*International Commission on the History of Geological Sciences*.
- Nel 2019 *Co-convener* (co-organizzatore con E. Vaccari, M. Pantaloni, L. Vezzoli) della sessione *History of Stratigraphy*, dal titolo: *History of Stratigraphy in Italian Environments: 17th-20th centuries*, del 3° *Congresso Internazionale di Stratigrafia - STRATI* (Milano, 2-5 luglio).
- Nel 2018 Membro del comitato scientifico e della segreteria del convegno scientifico internazionale dal titolo: *Storia e filosofia della scienza: una*

*nuova alleanza?* – 22-23 ottobre, Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como). Convegno scientifico organizzato da: Centro Internazionale Insubrico "Carlo Cattaneo" e "Giulio Preti" per la Filosofia, l'Epistemologia, le Scienze Cognitive e la Storia della Scienza e delle Tecniche.

- 2018      Membro del panel valutatori tesi di dottorato per il corso di Dottorato in Storia, Culture, Civiltà (XXXI ciclo) dell'Università degli Studi di Bologna.
- Dal 2018   Membro del centro di ricerca in MASS MEDIA E SOCIETÀ: STORIA E CRITICA DELL'OPINIONE PUBBLICA dell'Università degli Studi dell'Insubria.
- Dal 2018   Membro del centro di ricerca in STORIA DELLA MONTAGNA, DELLA CULTURA MATERIALE E DELLE SCIENZE DELLA TERRA (Università degli Studi dell'Insubria).
- Dal 2018   Membro eletto del Consiglio Direttivo della SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA DELLA SCIENZA, di cui è anche Tesoriere e Segretario.
- 2011      Membro del comitato scientifico e organizzativo del VARENNA FISICA FESTIVAL. Organizzato da: Scuola Internazionale di Fisica "Enrico Fermi", Società Italiana di Fisica (SIF), European Physical Society (EPS), Provincia di Lecco.
- Dal 2008   Membro eletto dell'INTERNATIONAL COMMISSION ON THE HISTORY OF GEOLOGICAL SCIENCES (INHIGEO), facente parte dell'*International Union of Geological Sciences* e affiliata alla *International Union of History and Philosophy of Science and Technology* (IUHPST).
- 2007-2011   Membro eletto del comitato scientifico della FONDAZIONE DOMENICO MORINO: centro di documentazione e ricerca sulla Cultura materiale e la Storia delle tecniche (Parco Naturale del Ticino, Castelletto sopra Ticino).

#### Award e grant

- 2014-2015   MORAN AWARD FOR THE HISTORY OF SCIENCE RESEARCH. Conferito dalla *Australian Academy of Science* (Canberra, AU).



Giugno 2006 Università di Uppsala (Svezia)

*Travel-Grant* INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL IN HISTORY OF SCIENCE.

## Studi e formazione

- 2014-2017 Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)  
Dottorato di ricerca (Ph.D.) in DIRITTO E SCIENZE UMANE.
- 2005-2008 Università degli Studi di Bari  
Dottorato di ricerca (Ph.D.) in STORIA DELLA SCIENZA.
- 2004-2005 Università degli Studi di Milano e Università degli Studi dell'Insubria  
Sostiene gli esami di profitto (corsi singoli) relativi ai seguenti insegnamenti del Corso di Laurea in Scienze naturali: BIOLOGIA GENERALE E AMBIENTALE, ZOOLOGIA SISTEMATICA, PALEONTOLOGIA, GEOLOGIA, BIOGEOGRAFIA, EVOLUZIONE BIOLOGICA.
- 2001-2002 Università degli Studi di Milano  
Master di primo livello in COMUNICAZIONE SCIENTIFICA.
- 2001 Università degli Studi di Milano  
Laurea quadriennale (vecchio ordinamento) in FILOSOFIA, indirizzo storico-scientifico. *Votazione: 110/110 e lode.*

## Elenco delle pubblicazioni

### Monografie

1. [2017] *Storia ambientale dell'energia nucleare. Gli anni della contestazione*, Mimesis, Milano-Udine, 340 pp. [ISBN 978-88-5754-638-4].
2. [2013, 2015] (con una prefazione di Giovanni CAPRARA) *Dal sogno degli alchimisti agli incubi di Frankenstein. La scienza e il suo immaginario nei mass media*. FrancoAngeli, Milano, 268 pp. [ISBN 978-88-204-4620-8].
3. [2013] (con L.P. ARENA) *Cultura materiale e paesaggio montano. Oggetti e testimonianze dal Museo della Cultura Rurale Prealpina*. Aracne, Roma, 184 pp. [ISBN 978-88-548-6022-3].
4. [2009] *Alle origini della Terra. I vulcani, le Alpi e la Storia della Natura nell'età del viaggio scientifico*. Insubria University Press, Varese, 299 pp. [ISBN 978-88-95362-26-7].

5. [2003] (con G. BUSI, A. MARIANI, P. ZUBIANI; prefazione di Ignazio TABACCO) *Passato, presente e futuro del clima*. Anthelios, Garbagnate Milanese, 61 pp. [ISBN 88-8394-016-4] - [manuale divulgativo e introduttivo al tema dei cambiamenti climatici, pensato soprattutto per scuole secondarie-superiori].

#### Contributi in volume

6. [2022] *Vedere attraverso corpi e materia. Storia della Scienza e Fake news*. In: *Bufale, Fake news, Rumors e Post-verità. Discipline a confronto*, a cura di A.M. Orecchia e D.G. Preatoni, Mimesis, Milano-Udine, pp. 145-154.
7. [2017] *La corsa all'uranio e gli esordi negli usi pacifici dell'energia nucleare. Un'inchiesta attraverso le pagine del Notiziario del CNEN*. In: *Il prisma dei beni comuni tra diritto e scienze umane*, a cura di A.M. Orecchia e C. Perini, Mimesis Edizioni, Milano-Udine, pp. 41-57.
8. [2015] *Il problema dell'Evoluzionismo nella riflessione (anche inedita) di Giulio Preti*. In: *Sul Bios Theoretikós di Giulio Preti*, a cura di F. Minazzi, Mimesis Edizioni, Milano-Udine, vol. 1, pp. 649-718, 2vv.
9. [2014] *Biblical Deluge and Creationism in eighteenth-century Italy: an overview of the geological theory of Ermenegildo Pini (1739-1825)*. INHIGEO ANNUAL RECORD, 46, pp. 67-72.
10. [2011] *History of uranium and nuclear policy in Italy (1946-1965)*. In: *History of Research in Mineral Resources*, edited by J. E. Ortiz, O. Puche, I. Rábano, L. F. Mazadiego, Cuadernos del Museo Geominero, Instituto Geológico y Minero de España, 13, pp. 331-336.
11. [2010] (con E. VACCARI) *Scienziati in montagna tra Settecento e Ottocento. Un itinerario storico-geologico nelle Prealpi Varesine*. In: *Anguana. Museo dell'Uomo e della Montagna. Modelli per la valorizzazione del patrimonio culturale montano*, a cura di M. Diaco e G. Paoloni, Bardi, Roma, pp. 169-176.
12. [2009] *On the Earth's revolutions: floods and extinct volcanoes in Northern Italy at the end of the eighteenth century*. In: *Geology and Religion. A history of Harmony and Hostility*, edited by M. Kölbl-Ebert, The Geological Society, Special Publications, London, 310, pp. 89-93.

#### Articoli in rivista

##### Riviste scientifiche di fascia A per il settore concorsuale 11/C2 - Logica, storia e filosofia della scienza

13. [2021] *Visualising the theory of the Alps: the first geological map of the Western Lombard Prealps by Christian Leopold von Buch (1829)*. PHYSIS. RIVISTA

INTERNAZIONALE DI STORIA DELLA SCIENZA, LVI, Nuova Serie, fasc. 1-2, pp. 21-31.

14. [2019] *The early stages of uranium geology in post-WWII Italy*. EARTH SCIENCES HISTORY, 38(1), pp. 137-149.
15. [2017] *Sorting out nuclear concerns: The Australian uranium debate from Jervis Bay to Ringwood's Synroc*. EARTH SCIENCES HISTORY, 36(1), pp. 116-141.
16. [2016] *La nascita della geologia nucleare in Italia*. PHYSIS. RIVISTA INTERNAZIONALE DI STORIA DELLA SCIENZA, LI, nuova serie, fasc. 1-2, pp. 239-252.
17. [2016, online 2014] (con F. PASQUARÈ MARIOTTO) *Italian news coverage of radiation in the early decades of the twentieth century: A qualitative and quantitative analysis*. PUBLIC UNDERSTANDING OF SCIENCE, 25(2), pp. 236-251.
18. [2015] *The Radium Terrors: Science Fiction and Radioactivity before the Bomb*. NUNCIUS. JOURNAL OF THE MATERIAL AND VISUAL HISTORY OF SCIENCE, 30(2), pp. 320-344.
19. [2010] *Scienze del clima e metodo scientifico tra comunicazione della scienza e sociologia della conoscenza*. EPISTEMOLOGIA, 33(2), pp. 235-256.

#### Altre riviste scientifiche

20. [2018] *Nuclear Energy and the Sublime. A Visual History from the Early Italian Anti-Nuclear Movement (1975-1979)*. In G. Rispoli, C. Rosol (eds.), *Technology and the Sublime [Special Issue]*, AZIMUTH. PHILOSOPHICAL COORDINATES IN MODERN AND CONTEMPORARY AGE, VI, 12, pp. 45-58.
21. [2018] *Per una storia sperimentale delle Scienze della Terra: dal documento alla prova sul terreno*. In: *Tre secoli di Geologia in Italia*, a cura di A. Argentieri, M. Pantaloni, M. Romano, G.B. Vai, RENDICONTI ONLINE DELLA SOCIETÀ GEOLOGICA ITALIANA, 44, pp. 37-44.
22. [2016] *Bioetica della complessità: la riflessione etica di fronte alla sfida dei cambiamenti climatici*. BIO-ETHOS, 27, maggio-agosto, pp. 7-22 [versione riveduta e aggiornata di *Bioetica della complessità: pensiero etico, scienze della natura e "cambiamenti climatici"*, METABASIS.IT, IV (7), 2009, online. Articolo ripubblicato su invito - GUEST AUTHOR].
23. [2015] *Storytelling e cambiamenti climatici nella rappresentazione mediatica delle previsioni meteorologiche*. STUDI CULTURALI, 12(3), pp. 373-390.
24. [2014] *La corretta informazione: un antidoto contro la fragilità della cultura scientifica*. SCIENZA E TECNICA, LXXVII, NN. 524-526, pp. 4-5 [articolo divulgativo].

25. [2013] *Corrispondenze e diversità culturali attraverso l'esperienza dell'ecomuseo della Cultura Rurale Prealpina*. RIVISTA DI STORIA DELL'AGRICOLTURA, LIII, 2, pp. 179-193.
26. [2012] *Il contributo della riflessione ecologica negli studi di storia della cultura materiale. Considerazioni di sintesi*. SOCIETÀ E STORIA, 137, pp. 627-639.
27. [2012] *Smelting and technical knowledge in Northern Italy between the 18<sup>th</sup> and 19<sup>th</sup> centuries*. DE RE METALLICA, 18, pp. 1-5.
28. [2010] *Nucleare e mass media in Italia*. PROBLEMI DELL'INFORMAZIONE, 35(1/2), pp. 177-192.
29. [2009] *Tutela e valorizzazione del patrimonio geologico*. NUOVA MUSEOLOGIA, 20, pp. 7-11.
30. [2008] *Ricerche di archeologia mineraria nell'area occidentale delle Prealpi Lombarde: scenari di conservazione e riqualificazione del "paesaggio culturale"*. ARCHEOLOGIA POSTMEDIEVALE. SOCIETÀ, AMBIENTE, PRODUZIONE, 12, pp. 67-95.
31. [2007] *Problemi di storia geo-mineraria alpina. Il caso delle Prealpi Lombarde Occidentali*. RICERCHE STORICHE, 1, 37, pp. 175-198.
32. [2006] *Risorse energetiche e conservazione della natura nella regione delle Prealpi Lombarde. Lo sviluppo delle scienze forestali nella politica ambientale dell'Italia sette-ottocentesca*. RIVISTA DI STORIA DELL'AGRICOLTURA, 1, 46, pp. 99-115.

#### Pubblicazione di fonti inedite

33. [2017] *Il viaggio settecentesco di Paolo Sangiorgio in Valsassina*. In: *L'esilio come viaggio: categorie, pratiche ed esperienze*, a cura di F. D'Angelo, VIAGGIATORI, CIRCOLAZIONI, SCAMBI ED ESILIO, a. 1, n. 1, settembre, pp. 436-491.

#### Voci biografiche

34. [2021] *Dante Pantanelli (Siena, 4 gennaio 1844 – Modena, 2 novembre 1913)*. In: *I Presidenti della Società Geologica Italiana*, SGI [online].
35. [2019] *Tellini, Achille (1866-1938)*. In: *DIZIONARIO BIOGRAFICO DEGLI ITALIANI (DBI)*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Treccani, Roma, vol. 95, p. 303 (Taranto-Togni – online).
36. [2016] *Recupero, Giuseppe (1720–1778)*. In: *DBI*, Istituto della Enciclopedia Italiana, Treccani, Roma, vol. 86 (Querenghi-Rensi) [anche online].

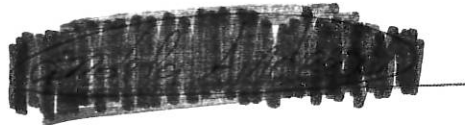
37. [2014] *Parona, Carlo Fabrizio (1855–1939)*. In: DBI, Istituto della Enciclopedia Italiana, Treccani, Roma, vol. 81, pp. 425-427.
38. [2014] *Pantanelli, Dante (1844–1913)*. In: DBI, Istituto della Enciclopedia Italiana, Treccani, Roma, vol. 81, p. 24 (online).
39. [2014] *Panichi, Ugo (1872–1966)*. In: DBI, Istituto della Enciclopedia Italiana, Treccani, Roma, vol. 80, pp. 765-767.
40. [2013] *Onorato, Ettore (1899–1971)*. In: DBI, Istituto della Enciclopedia Italiana, Treccani, Roma, vol. 79, pp. 361-362.

### Recensioni

41. [2020] Simone TURCHETTI, *Greening the Alliance. The Diplomacy of NATO's Science and Environmental Initiatives*, The University of Chicago Press, Chicago-London 2018. In: NUNCIUS. JOURNAL OF THE MATERIAL AND VISUAL HISTORY OF SCIENCE, 35(1), pp. 183–185.
42. [2015] Francesco Paolo DE CEGLIA (a cura di), *Storia della definizione di morte*, FrancoAngeli, Milano 2014. In: LETTERATURE. SUPPLEMENTO DI SCIENZE E RICERCHE, 1(6), pp. 97–98 (anche online).
43. [2013] Francesco GERALI, *L'Opera e L'Archivio Spezzino di Giovanni Capellini. Un Geologo Dell'Ottocento*. Museo Geologico Giovanni Capellini, Bologna 2012. Luca CIANCIO, *Vulcan's Secret Forge: Explorations of the Verona area by British aristocrats and Veneto naturalists during the Eighteenth century*. Consorzio di Tutela Vini Soave e Recioto di Soave, Verona 2010. In: ISIS. JOURNAL OF THE HISTORY OF SCIENCE SOCIETY, 104(4), pp. 821–822.
44. [2011] Luca CIANCIO (a cura di), *Lettere di Alberto Fortis (1741-1803) a Giovanni Fabbroni (1752-1822)*. Il Leggio, Chioggia 2010 (Epistolario Veneto). In: QUADERNI PER LA STORIA DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA, 44, pp. 248–250.
45. [2011] Luca CIANCIO (a cura di), *Lettere di Alberto Fortis (1741-1803) a Giovanni Fabbroni (1752-1822)*. Il Leggio, Chioggia 2010 (Epistolario Veneto). In: STUDI VENEZIANI, LXII, pp. 632–634.
46. [2009] Donata BRIANTA, *Europa mineraria. Circolazione delle élites e trasferimento tecnologico (secoli XVIII e XIX)*. FrancoAngeli, Milano 2007. In: NUNCIUS. JOURNAL OF THE HISTORY OF SCIENCE, 24, I, pp. 221–222.
47. [2007] Guido CHIESURA, *Charles Darwin geologo*. Hevelius, Benevento 2002. In: NUNCIUS. JOURNAL OF THE HISTORY OF SCIENCE, 22, II, pp. 400–401.

Data: luglio 2022

Firma

A thick, black, horizontal scribble that completely obscures the signature underneath. The scribble is roughly rectangular with irregular, jagged edges, suggesting it was made with a marker or heavy black ink.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. n. 196/03